



Like A Hobo

Chorégraphe : Maryloo

Line Dance : Phrasée

Niveau : Intermédiaire

Musique : Like a Hobo/Charlie Winston

Intro : 16 comptes à partir du 2^{ème} sifflement

Séquences : A - A - mini A (32 temps) - A - B- A- A - Final

PARTIE A

2 WALKS(R, L), RIGHT ANCHOR, BACK ROCK, STEP 1/2 PIVOT RIGHT,

- 1-2 PD devant - PG devant
- 3&4 Rock PD croisé derrière PG - retour sur PG - PD derrière
- 5-6 Rock PG derrière - retour sur PD
- 7-8 PG devant - Pivot 1/2 t à D **6.00**

SHUFFLE FORWARD, STEP 1/4 TURN, R. CROSS SHUFFLE, 1/2 RIGHT HINGE

- 1&2 Chassé devant G.D.G
- 3-4 PD devant - Pivot 1/4 t à G **3.00**
- 5&6 Cross shuffle : PD croisé devant PG - PG à G - PD croisé devant PG
- 7-8 1/4 t à D, PG derrière - 1/4 t à D, PD à D **9.00**

L. CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, R. SAILOR, L. SAILOR 1/4 TURN LEFT

- 1&2 Cross shuffle : PG croisé devant PD - PD à D - PG croisé devant PD
- 3-4 Rock side PD à D - retour sur PG
- 5&6 Sailor step : croiser PD derrière PG - PG à G - PD à D
- 7&8 Sailor 1/4 t : Croiser PG derrière PD avec 1/4 t à G - PD à D - PG devant

R. KICK BALL STEPS (TWICE), STEP 1/2 PIVOT LEFT, FULL TURN TO LEFT TRAVELLING FORWARD

- 1&2 Kick ball step : kick PD devant - PD à côté PG - PG devant
- 3&4 Kick ball step : kick PD devant - PD à côté PG - PG devant
- 5-6 PD devant - Pivot 1/2 t à G (appui PG)
- 7-8 1/2 t à G, PD derrière - 1/2 t à G, PG devant **12.00**

Option : Marche PD - marche PG sur les comptes 7-8

Restart Ici, sur le 3^{ème} mur, après 32 temps (mini A)

SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS (TWICE)

- 1 -2 Rock side : PD à D - retour sur PG
- 3&4 Croiser PD derrière PG - PG à G - PD croisé devant PG
- 5-6 Rock side : PG à G - retour sur PD
- 7&8 Croiser PG derrière PD - PD à D - PG croisé devant PD

POINT FORWARD & SIDE, R. SAILOR, TOUCH (IN) & KICK (OUT) with 1/4 TURN LEFT, COASTER

- 1-2 Pointe D devant - pointe D à D
- 3&4 Sailor step : Croiser PD derrière PG - PG à G - PD à D
- 5-6 Pointe G à l'intérieur du PD - tourner genou G avec kick PG à G et 1/4 t à G 9.00
- 7&8 Coaster step : PG derrière - PD à côté PG - PG devant

POINT, HOLD, BALL POINT, HOLD, 2 HEEL SWITCHES, STEP 1/2 LEFT PIVOT

- 1-2 Pointe D à D - PAUSE
- &3-4 Ramener PD à côté PG - Pointe G à G - PAUSE
- &5 Ramener PG à côté PD - talon D devant ↗
- &6 Ramener PD à côté PG - talon G devant ↖
- &7-8 Ramener PG à côté PD - PD devant - Pivot 1/2 t à G 3.00

2 WALKS , JAZZ JUMP, STEP FORWARD ,2 WALKS , JAZZ JUMP, STEP FORWARD

- 1-2 Marche PG - marche PD
- &3-4 Saut PD à D (Out) - PG à G (Out) - PD devant
- 5-6 Marche PG - marche PD
- &7-8 PG à G (Out) - PD à D (Out) - PG devant 3.00

PARTIE B

SLOW MODIFIED VAUDEVILLES WITH 1/4 TURN LEFT

- 1-2 PD croisé devant PG - PAUSE
- &3-4 PG en diag. ↙ arrière G - talon D ↗ devant - PAUSE
- &5-6 Ramener PD derrière PG - PG croisé devant PD - PAUSE
- &7-8 1/4 t à G, PD derrière - talon G ↖ devant - PAUSE

Répéter **3 fois** cette séquence de 8 temps pour faire 3/4 de tour vers la gauche

PIVOT 1/2 TURN LEFT (TWICE), RIGHT JAZZ BOX

- &1-2 Ramener PG à côté du PD - PD devant - Pivot 1/2 t à G
- 3-4 PD devant - Pivot 1/2 t à G
- 5 à 8 Jazz box : croiser PD par dessus PG - PG derrière - PD à D - PG devant

FINAL

- 1-2 PD croisé par dessus PG - pivot 1/2 à G sur PD
- 3-4 PD croisé par dessus PG - pivot 1/2 à G sur PD en écartant les bras



Souriez et recommencez. La danse est un plaisir et se fait sérieusement.
Mais il ne faut pas se prendre au sérieux.

