



TEMPTATION

Rachael McEnaney

88 temps, 2 murs, Intermédiaire
Musique : Temptation – Nadine Somers
Traduction : Marie-France, Kick 'n Clap



TEMPS DESCRIPTION DES PAS

1-8 R BEHIND, SIDE, IN FRONT, L ROCK STEP, L BEHIND, SIDE, IN FRONT, R ROCK STEP

PD croise et croise, rock step à G, PG croise et croise, rock step à D

1&2 PD croise derrière PG, PG pose à G, PD croise devant PG

3-4 PG pose à G, PD pose sur place (ROCK STEP)

5&6 PG croise derrière PD, PD pose à D, PG croise devant PD

7-8 PD pose à D, PG pose sur place (ROCK STEP)

9-16 JAZZ BOX TWICE jazz box PD (2 fois)

1-4 PD croise devant PG, PG recule, PD à D, PG avance

5-8 PD croise devant PG, PG recule, PD à D, PG avance

16-24 TOUCH R & L, CROSS L, UNWIND 1/2 TURN, REPEAT

Pointer à D et G, croiser G, 1/2 tour à d, Répéter

1&2 PD pointe à D, PD près du PG, PG pointe à G

3-4 PG croise devant PD, "dévisser" en 1/2 tour à D (TWIST TURN)

5-8 Répéter les 4 temps ci-dessus

25-32 R STOMP, HOLD, SAILOR STEP 1/4 TURN L, REPEAT

PG stomp, Rester, Sailor step 1/4 tour G, Répéter

1-2 PD stomp devant, bras écartés ; Rester

3&4 PG croise derrière PD, PD rejoint, PG avance avec 1/4 tr G

5-8 Répéter les 4 temps ci-dessus

33-40 R STOMP FORWARD, HOLD, STEP L 1/2 PIVOT R, FULL TURN R STEPPING L, R, WALK L-R

PD stomp devant, Rester, Avancer PG, 1/2 tour D, Tour Complet PG-PD, Avancer PG, PD

1-2 PD stomp devant, Rester

3-4 PG avance, 1/2 tour à D avec PD sur place (PIVOT)

5-6 PG avance en 1/2 tour D, PD avance en 1/2 tour D

7-8 PG avance, PD avance

41-48 L KICK BALL CHANGE X2, TRIPLE L, ROCK STEP

Kick ball change PG x2, Triple à G, Rock step

1&2 PG kick vers l'avant, PG rejoint PD, PD pose sur place

3&4 Répéter les 2 temps ci-dessus

5&6 PG à G, PD rejoint, PG à G (TRIPLE A G)

7-8 PD pose en arrière, PG pose sur place (ROCK STEP)

TEMPS DESCRIPTION DES PAS

49-56 R TRIPLE WITH 1/4 TURN, L TRIPLE WITH 1/2 TURN, ROCK STEP, WALK WALK

Triple PD avec 1/4 tour à D, Triple PG avec 1/2 tour, Rock step PD arrière, avance, avance

1&2 PD pose avec 1/4 tour à D, PG rejoint, PD avance

3&4 PG pose avec 1/2 tour D, PD rejoint, PG recule

5-6 PD recule, PG pose sur place

7-8 PD avance, PG avance

57-64 R KICK BALL CHANGE X2, TRIPLE R, ROCK STEP

Kick ball change PD x2, Pas chasse à D, rock step

1&2 PD kick vers l'avant, PD rejoint PG, PG pose sur place

3&4 Répéter les 2 temps ci-dessus

5&6 PD pose à D, PG rejoint, PD à D (Triple à D)

7-8 PG pose en arrière, PD pose sur place

65-72 L TRIPLE WITH 1/4 TUR, R TRIPLE WITH 1/2 TURN, ROCK STEP, WALK WALK

Triple PG avec 1/4 tour à G, Triple PD avec 1/2 tour, Rock step PG arrière, avance, avance

1&2 PG pose avec 1/4 tour à G, PD rejoint, PG avance

3&4 PD pose avec 1/2 tour G, PG rejoint, PD recule

5-6 PG recule, PD pose sur place

7-8 PG avance, PD avance

73-80 ROCK FORWARD, L COASTER STEP, ROCK FORWARD, R COASTER STEP

Rock step PG avant, Coaster PG, Rock step PD avant,, Coaster PD

1-2 PG pose devant, PD pose sur place

3&4 PG recule, PD rejoint, PG avance

5-6 PD pose devant, PG pose sur place

7&8 PD recule, PG rejoint, PD avance

81-88 STEP 1/2 PIVOT R, HEEL SWITCHES X3, HOOK, HEEL, FLICK, STEP, CLAP TWICE

1/2 tour pivot D, Talons syncopés x3, Crochet, talon, flick, pose, frapper 2x dans les mains

1-2 PG avance, 1/2 tour à D-PD pose sur place

3& PG talon devant, PG revient

4& PD talon devant, PD revient

5& PG talon devant, PG croise devant tibia PD

6& PG talon devant, PG frotte vers l'arrière (FLICK)

7&8 PG pose à G, Frapper 2 fois dans les mains

RÉCOMMENCEZ DÉPUIS LE DÉBUT...

Amusez-vous..... Souriez.....

D=droite, G=gauche, PD=Pied droit, PG=Pied gauche