



Daxton's Country

What Do You See

Musique : What Do You See Artiste : Doc Walker 118BPM
 Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie
 Type : Line Dance, 64 Counts, 2 Walls
 Niveau : Intermédiaire
 Intro : 32 temps

TOUCH-BALL-HEEL, TOGETHER, SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, $\frac{1}{4}$ TURN R, HINGE $\frac{1}{4}$ TURN R

- 1 & 2 Toucher pointe PD à côté PG, PD pas en arrière, toucher talon PG en avant
 & 3, 4 Mettre PG à côté PD, PD pas à D, remettre poids sur PG
 5 & 6 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
 7, 8 $\frac{1}{4}$ tour à D et PG pas en arrière, $\frac{1}{4}$ tour à D et mettre PD à côté PG (06h00)

KICK-BALL-STEP, SHUFFLE $\frac{1}{2}$ TURN R, COASTER STEP, TOGETHER, WALK, WALK

- 1 & 2 PG coup de pied en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
 3 & 4 $\frac{1}{2}$ tour à D et PG pas à G, mettre PD à côté PG, $\frac{1}{4}$ tour à D et PG pas en arrière
 5 & 6 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
 & 7, 8 Mettre PG à côté PD, PD pas en avant, PG pas en avant (12h00)

SIDE ROCK, SAILOR STEPS R & L, CROSS BEHIND, UNWIND $\frac{3}{4}$ TURN R

- 1, 2 PD pas à D, remettre poids sur PG
 3 & 4 Croiser PD derrière PG, PG petit pas à G, PD petit pas à D
 5 & 6 Croiser PG derrière PD, PD petit pas à D, PG petit pas à G
 7, 8 Croiser PD derrière PG, $\frac{3}{4}$ tour à D (poids sur PD) (09h00)

ROCK FWD, CROSS, BACK & CROSS, STEP DIAGONAL BACK, BACK ROCK

- 1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD
 3, 4 Croiser PG devant PD, PD pas en arrière
 & 5, 6 PG pas diagonal en arrière à G, croiser PD devant PG, PG pas diagonal en arrière à G
 7, 8 PD pas en arrière, remettre poids sur PG

KICK-BALL-CROSS, 2 X $\frac{1}{4}$ TURN L, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK & CROSS

- 1 & 2 PD coup de pied diagonal en avant à D, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD
 3, 4 $\frac{1}{4}$ tour à G et PD pas en arrière, $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas à G
 5 & 6 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
 7 & 8 PG pas à G, remettre poids sur PD, croiser PG devant PD (03h00)

KICK-BALL-CROSS, 2 X $\frac{1}{4}$ TURN L, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK & $\frac{1}{4}$ TURN R

- 1 & 2 PD coup de pied diagonal en avant à D, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD
 3, 4 $\frac{1}{4}$ tour à G et PD pas en arrière, $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas à G
 5 & 6 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
 7 & 8 PG pas à G, remettre poids sur PD avec $\frac{1}{4}$ tour à D, PG pas en avant (12h00)

STEP, SCUFF-HITCH-BALL-STEP, STEP, HEEL SWITCHES, TOGETHER, ROCK STEP FWD

- 1 PD pas en avant
 2 & 3 PG Scuff en avant et lever genou G, PG pas en arrière, PD pas en avant
 4 PG pas en avant
 5 & 6 Toucher talon PD en avant, mettre PD à côté PG, toucher talon PG en avant
 & 7, 8 Mettre PG à côté PD, PD pas en avant, remettre poids sur PG

SHUFFLE $\frac{1}{2}$ TURN R, 2 X $\frac{1}{2}$ TURN R, MAMBO FWD, BACK ROCK

- 1 & 2 $\frac{1}{2}$ tour à D et PD pas à D, mettre PG à côté PD, $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas en avant
 3, 4 $\frac{1}{2}$ tour à D et PG pas en arrière, $\frac{1}{2}$ tour à D et PD pas en avant
 5 & 6 PG pas en avant, remettre poids sur PD, PG pas en arrière
 7, 8 PD pas en arrière, remettre poids sur PG (06h00)

TAG END OF WALL 2 & 4: KICK-BALL-POINT, TOGETHER, ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN R, STOMP, HOLD (APRÈS MURS 2 & 4, AJOUTER LE TAG):

- 1 & 2 PD coup de pied en avant, mettre PD à côté PG, toucher pointe PG à G
 & 3, 4 Mettre PG à côté PD, PD pas en avant, remettre poids sur PG
 5 & 6 Tour complet à D sur place avec PD-PG-PD
 7, 8 PG stomp en avant, pause

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1