



Need To Nightclub

Description: 48 Counts, 2 Walls, Smooth (Nightclub)
Choreographer: Rachael McEnaney
Music: 'All We'd Ever Need' by Lady Antebellum (65bpm)
Prepared by SBD

Level: Novice/Inter

1-8 Nightclub Basic, 1/2 Diamond, 1/2 Pivot Turn

- 1-2& Basic D
- 3-4& Faire 1/8T à droite et reculer G (face 1:30), reculer D, reculer G
- 5-6& Faire 1/8T à droite et pas D à droite, faire 1/8T à droite et avancer G, D (face 3 :00)
- 7-8 Avancer G, faire 1/2T à droite en gardant le poids sur G (face 10:30)

9-16 Full Spiral Turn, Full Turn, Rock, Recover, 2 x Sways, 2 Full Turns

- 1-2& Mettre le poids sur D et faire spiral turn à gauche, avancer G, 1/2T à gauche et reculer D
- 3-4& 1/2T à gauche et avancer G, rock avant sur D, revenir sur G
- 5-6 Faire face à 12:00 et sway à droite puis à gauche
- 7& Pas D à droite, amener G près de D et faire 1T à droite
- 8& Pas D à droite, amener G près de D et faire 1T à droite (finir face à 12h00°)

17-24 2 x Nightclub Basics, 1/4 Arabesque, Collect, Nightclub Basic

- 1,2& Basic D
- 3,4& Basic G
- 5 Faire 1/4T à droite et avancer D en faisant arabesque avec jambe G (face 3 :00)
- 6 Ramener G près de D
- 7-8& Basic G

25-32 1/4 Turn, Rock & 1/2 Turn, Sweep, Walks Back, Walks Fwd

- 1-2& Faire 1/4T à droite et avancer D (face 6:00), rock avant sur G, revenir sur D
- 3-4& Faire 1/2T à gauche et avancer G en faisant sweep D (face 12:00), croiser D devant G, Faire 1/4T à droite et reculer G (face 3:00)
- 5-6 Reculer D, G
- 7& Reculer D, amener G près de D
- 8& Avancer D, G

33-40 1/4 Turn with Sweep, Weave, Sweep, Weave, Touch, Turn, Full Turn

- 1-2& Faire 1/4T à droite et passer sur D en faisant sweep G (face 6:00), croiser G devant D, pas D à droite
- 3-4& Croiser G derrière D avec sweep D, croiser D derrière G, pas G à gauche
- 5-6 Croiser D devant G, toucher G à gauche
- 7-8& Garder le poids sur D et faire 1/2T à gauche, en avancer vers 10:30 faire 1T G,D

41-48 2 x Nightclub Basics, 1/4 Turn, Nightclub Basic, 1/4 Turn, 3/8 Turn with Runs

- 1,2& Faire face à 12:00 et basic G
- 3,4& Basic D
- 5,6& Faire 1/4T à droite et basic G (face 3:00)
- 7 Faire 1/4T à G et reculer D (face 12:00)
- &8& avancer G,D, G en faisant une courbe de 3/8T à gauche pour faire face à 7:30. Faire face à 6 :00 pour commencer le 2^{ème} mur