

WITH THESE EYES

| | | |
|--------------------|--|---|
| Chorégraphe | Darren "Daz" Bailey & Niels B. Poulsen | |
| Musique | With these eyes by Roch Voisine – Album Kissing Rain | |
| Type | Danse en Ligne, 2 murs | |
| Temps | 32 temps, (Tag) | |
| Niveau | Avancé | |
| Style | Night Club | |
| Préparé par | Sergine Fournier NTA DF IV | http://the.red.demon.free.fr the.red.demon@free.fr |

Compte Description des pas

NIGHTCLUB BASIC LEFT/ ¼ RIGHT WITH SWEEP/CROSS/ ¼ TURN LEFT TWICE/ ¼ TURN LEFT STEPPING INTO BASIC RIGHT

- 1 Grand pas du PG sur le côté Gauche
- 2&3 PD derrière PG (En 3^{ème} Position), croiser PG devant PD, tourner ¼ de tour à Droite et avancer PD avec un sweep Gauche vers l'avant
- 4&5 Croiser PG devant PD, faire ¼ de tour à Gauche et reculer PD, faire ¼ de tour à Gauche et avancer PG
- 6&7 Faire ½ tour à Gauche et reculer PD, faire ½ tour à Gauche et avancer PG, faire ¼ de tour à Gauche et grand pas sur le côté Droit
- 8& PG derrière PD (en 3^{ème} position), croiser PD devant PG

A HALF DIAMOND FALLAWAY/ ROCK FORWARD LEFT/WALK BACK LEFT/RIGHT/CROSS/UNWIND FULL TURN LEFT

- 1 Grand pas sur le côté Gauche
- 2&3 Croiser PD en diagonale derrière PG (Face à 7h30), continuer en bougeant vers la diagonale arrière en reculant PG, faire 1/8 de tour à Droite et PD sur côté Droit (Face à 9h00)
- 4& Croiser PG en diagonale avant PD (Face à 10h30), continuer en bougeant vers la diagonale avant sur PD
- 5-6 Faire 1/8 de tour à Gauche Rock avant PG (Face à 9h00), revenir poids sur PD
- &7 Reculer PG, reculer PD
- 8& Croiser PG derrière PD, dérouler en un tour complet vers la Gauche (Poids du corps sur PD)

SWEEP LEFT/STEP LEFT BEHIND RIGHT/SIDE RIGHT/CROSS ROCK/& CROSS ROCK/& ¼ RIGHT FORWARD/CROSS WALK LEFT AND RIGHT

- 1 Sweep Gauche vers l'arrière du PD
- 2& Croiser PG derrière PD, PD sur côté Droite
- 3-4 Cross rock step Gauche, revenir poids sur PD
- & Petit pas PG sur côté Gauche
- 5-6 Cross rock PD devant PG, revenir poids du corps sur PG
- & Faire ¼ de tour à Droite et avancer PD
- 7-8 Croiser en marchant PG devant PD, croiser en marchant PD devant PG

CROSS WALK LEFT OVER RIGHT/WEAVE LEFT/& SWEEP LEFT/STEP LEFT BEHIND RIGHT/TURN ¼ RIGHT/STEP FORWARD LEFT/STEP FORWARD RIGHT/1/2 TURN LEFT/STEP FORWARD RIGHT/STEP FORWARD LEFT/TURN ½ RIGHT/(& TURN ¼ RIGHT)

- 1 Croiser en marchant PG devant PD
- 2&3& Croiser PD devant PG, PG sur côté Gauche, croiser PD derrière PG et sweep PG derrière PD
- 4&5 Croiser PG derrière PD, faire ¼ de tour à Droite et avancer PD, avancer PG
- 6&7 Avancer PD, faire ½ tour à *Gauche et avancer PG, avancer PD
- 8& Avancer PG, faire ½ tour à Droite et avancer PD et faire ¼ de tour à Droite sur le PD (Face à 6h00)

Repeat and smile anytime !

TAG : Après le 5^{ème} mur, (Face à 6h00) il y a 2 comptes de Tag

1-2 Sway Gauche, sway Droit, finir poids du corps sur PD pour être prêt à repartir avec le basic Gauche.

Ou Option plus difficile :

1-2 Croiser PG devant PD, dérouler en un tour complet vers la Droite en gardant le poids du corps sur PD