



# SOMEWHERE IN MY CAR

64 Temps, 2 murs

Chorégraphe: Rachael McEnaney

Musique: Somewhere In My Car by Keith Urban

Niveau: Intermédiaire

Traduction: Lily Le Vallois

**Pot Commun IDF 3/2014**

Intro: 32

**BACK RIGHT, LEFT COASTER STEP, FORWARD RIGHT, FORWARD LEFT, ¼ RIGHT, TURN ¼ LEFT, TURN ½ LEFT**

1-2 Reculer PD, PG

&3-4 PD à côté PG, PG avance, PD avance

5-6 PG devant, ¼ de tour à D (PDC sur PD)

7-8 ¼ de tour à G en avançant PG, ½ tour à en reculant PD (6:00)

**BIG STEP LEFT BACK, HOLD, RIGHT BALL, WALK LEFT-RIGHT, LEFT SYNCOPATED JAZZ BOX**

1-2 Recule grand pas PG, pause

&3-4 PD à côté PG, PG avance, PD avance

5-6 Croiser PG devant PD, PD recule

&7-8 PG à G, croiser PD devant PG, PG à G

**Restart ici sur le mur 5 (cue is instrumental). Le mur 5 est commencé sur 12.00 et vous serez face à 6.00 pour faire le restart.**

**WEAVE (RIGHT BEHIND, LEFT SIDE, RIGHT CROSS, LEFT SIDE), RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP**

1-2 Croiser PD derrière PG, PG à G

3-4 Croiser PD devant PG, PG à G

5&6 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D

7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G

**RIGHT BACK TOUCH, UNWIND TURN ½ RIGHT, STEP LEFT FORWARD-RIGHT, LEFT FORWARD ROCK, LEFT COASTER STEP**

1-2 Pointer PD derrière, dévisser ½ tour à D (PDC sur PD) (12:00)

3-4 Marche PG, PD

5-6 PG devant avec le PDC, puis retour du PDC sur PD

7&8 PG recule, PD recule à côté PG, PG avance

**RIGHT SHUFFLE, TURN ½ LEFT SHUFFLE, TURN ¼ RIGHT SHUFFLE, LEFT MAMBO**

**Faites 3 petits triple. Presque sur place en avançant et tournant**

1&2 PD avance, PG rejoint PD, PD avance

3&4 ½ tour à G en avançant PG, PD rejoint PG, PG avance (6:00)

5&6 ¼ de tour à D en avançant PD, PG rejoint PD, PD avance(9:00)

7&8 PG devant avec le PDC, puis retour du PDC sur PD, PG recule à côté PD

**BACK RIGHT, BACK LEFT, RIGHT COASTER STEP, TURN ¼ RIGHT DOING LEFT SYNCOPATED CHASSE, TOUCH RIGHT**

1-2S Reculer PD, PG

3&4 PD recule, PG recule à côté PD, PD avance

5-6 ¼ de tour à D en mettant PG à G, pause (12:00)

&7-8 PD à côté PG, PG à G, touch PD à côté PG

## **RIGHT SIDE ROCK, RIGHT CROSSING SHUFFLE, TURN ¼ RIGHT BACK LEFT, SIDE RIGHT, LEFT CROSSING SHUFFLE**

- 1-2 PD à D avec le PDC, puis retour du PDC sur PG
- 3&4 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG
- 5-6 ¼ de tour à D en reculant PG, PD à D (3:00)
- 7&8 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

## **RIGHT SIDE, LEFT BEHIND, ¼ RIGHT SHUFFLE, LEFT FORWARD MAMBO, BACK RIGHT, BACK LEFT**

- 1-2 PD à D, croiser PG derrière PD
- 3&4 ¼ de tour à D en avançant PD, PG rejoint PD, PD avance (6:00)
- 5&6 PG devant avec le PDC, puis retour du PDC sur PD, PG recule
- 7-8 Reculer PD, PG

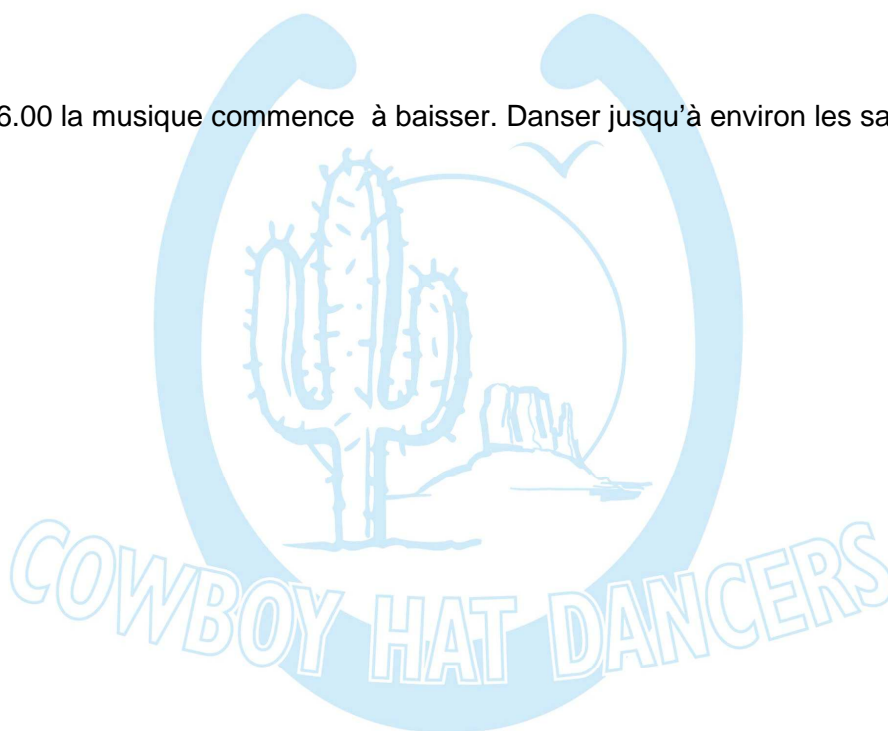
Recommencer

### **RESTART**

Restart sur le mur 5 après les 16 premiers temps. Le mur 5 est commencé sur 12.00 et vous serez face à 6.00 pour faire le restart

### **ENDING**

Sur le mur 8 face à 6.00 la musique commence à baisser. Danser jusqu'à environ les sailors step



PD : pied droit  
PG : pied gauche  
PDC : poids du corps

<http://www.cowboy-hat-dancers.com>

SOMEWHERE IN MY CAR